

INTONATO, PER UN SOFFIO. COSTRUIRE E SUONARE IL FLAUTO DI PAN

durata 2 h e 30

per tutte le scuole, dal quarto anno della primaria in poi

Oltre alla **visita** alla sala dedicata al flauto di Pan con **ascolto** di **brani musicali**, si assiste alla **costruzione dello strumento** fatto di canne palustri, che poi resterà alla classe a ricordo della visita al museo.

Obiettivi

- * dare informazioni sulla storia, sulla diffusione e sulle occasioni di uso dello strumento riguardanti principalmente, ma non solo, la Brianza
- * stimolando un ascolto partecipe dei brani musicali offerti dal museo, far cogliere alcune caratteristiche delle modalità esecutive che lo strumento può proporre
- * osservando il costruttore al lavoro e dialogando con lui, individuare materiali, attrezzi, tecniche e fasi per la realizzazione dello strumento
- * riflettere sulla complessità delle conoscenze, delle competenze, delle abilità richieste da una produzione artigianale.

